

DAFTAR PUSTAKA

- Agama, K. (2020). Qur'an Kemenag. Retrieved April 28, 2020, from Kementrian Agama website: <https://quran.kemenag.go.id/>
- Agama, K., & Penelitian dan pengembangan, B. (2019). *TANYA JAWAB MODERASI BERAGAMA*. Jakarta Pusat: Badan Litbang dan Diklat kementrian Agama RI.
- Ahmad, J. (2018). *Desain Penelitian Analisis Isi*. 11.
- Anggito, A. (2018). *METODOLOGI PENELITIAN KUALITATIF*. Sukabumi: CV Jejak.
- Anwari, M. (2018). *Atheis Dan Agnostik Dalam Perspektif Agama Islam*. (September), 160–164.
- Asep Abdurrohman. (2018). Eksistensi Islam Moderat dalam Perspektif Islam. *Rausyan Fikr*, 14(1), 29–41.
- Aziz, M. (2017). *Ilmu Dakwah: Edisi Revisi* (6th ed.). Jakarta: Kencana.
- Bahar, M. (4312). *PEMIKIRAN HUKUM ISLAM MODERAT* (1st ed.). Jakarta Selatan: Pustaka Ikadi.
- Bandara, A. (2014). *Analisis Wacana: Teori, Metode, dan Penerapannya pada Wacana Media*. Jakarta: KENCANA.
- Batubara, A. (2016). *ISLAM BUKAN TERORISME Redefinisi Kelompok Islam Puritan dan Moderat*. Jambi: Salim Media Indonesia.
- Busyro, B., Ananda, A. H., & Adlan, T. S. (2019). Moderasi Islam (Wasathiyyah) di Tengah Pluralisme Agama Indonesia. *FUADUNA : Jurnal Kajian Keagamaan Dan Kemasyarakatan*, 3(1), 1. <https://doi.org/10.30983/fuaduna.v3i1.1152>
- Damariswara, R. (2018). *Konsep Dasar Kesusatraan* (R. Trianingsih, Ed.). Banyuwangi: LPPM Institut Agama Islam Ibrahimy Genteng Banyuwangi.

Eriyanto. (2011). *Analisis Isi Pengantar Metodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-ilmu Sosial Lainnya* (1st ed.). Jakarta: Kencana.

Indriani, D. (2013). *Analisis Narasi Pesan Moral dalam Novel Bumi Cinta*. Syarif Hidayatullah.

Indriyanti, T., Siregar, K. I., & Lubis, Z. (2017). Etika Interaksi Guru dan Murid Menurut Perspektif Imam Al Ghazali. *Jurnal Online Studi Al-Qur'an*, 11(2), 129–144. <https://doi.org/10.21009/jsq.011.2.03>

Iswara, A. (2019). Jenis Buku Apa yang Paling Laris di Indonesia? *GNFI*. Retrieved from <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2019/06/08/jenis-buku-apa-yang-paling-laris-di-indonesia>

Juliati. (2018). *Analisis isi film kartun adit dan sopo jarwo*. Islam Negeri Ar-Raniry.

Lubis, A. (2017). *ANALISIS ISI PESAN AKIDAH DALAM PROGRAM BERITA ISLAMI MASA KINI DI TRANS TV TAHUN 2016*. State Islamic University Jakarta.

Maulida, A. (2014). *Kurikulum Pendidikan Akhlak Keluarga Dan Masyarakat Dalam Hadis Nabawi*. 03, 763.

Mussafa, R. (2018). *KONSEP NILAI-NILAI MODERASI DALAM AL-QUR'AN DAN IMPLEMENTASINYA DALAM PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (Analisis Al-Qur'an Surat al-Baqarah 143)*. Islam Negeri Walisongi.

Nafi', M. Z. (2019). Perkuat Moderasi Beragama, Kemenag: Kurangi Penggunaan Kata Radikalisme *NuOnline*. Retrieved from <https://www.nu.or.id/post/read/114259/perkuat-moderasi-beragama--kemenag--kurangi-penggunaan-kata-radikalisme>

Oktopiana, M. (2018). *REPRESENTASI ISLAM MODERAT DALAM FILM BULAN TERBELAH DI LANGIT AMERIKA*. 5, 4.

- Pendidikan, J., Kesehatan, J., & Keolahragaan, F. I. (2013). Pembinaan Prestasi Ekstrakurikuler Olahraga Di Sma Karangturi Kota Semarang. *Active - Journal of Physical Education, Sport, Health and Recreation*, 2(8), 524–535. <https://doi.org/10.15294/active.v2i8.1792>
- Prasetiawati, E. (n.d.). *Menanamkan Islam Moderat Upaya Menanggulangi Radikalisme di Indonesia*. 2(2).
- Pratama, L. S., Wibowo, E. N., Safitriningsih, L., Rohmah, T. N., & Surakarta, I. (2017). Variasi Pemahaman Keagamaan Mahasiswa IAIN Surakarta. *Academica*, 1(1), 113–126.
- Rohman, S., & Nurhasanah, S. (2019). Terrorism Studies. *Terrorism Studies*, 1(1), 18–32. <https://doi.org/10.4324/9780203717622>
- Salamulloh, M. (2008). *Akhlak Hubungan Horizontal*. Bintan: Pustaka Insan Madani.
- Stokes, J. (2007). *HOW TO DO MEDIA AND CULTURAL STUDIES: Panduan untuk Melaksanakan Penelitian dalam Kajian Media dan Budaya* (Wendratama, Ed.). Bentang Pustaka.
- Sugiarto, E. (2015). *Menyusun Proposal Penelitian Kualitatif: Skripsi dan Tesis: Suaka Media* (1st ed.). Sleman: Suaka Media.
- Sumardjo, J. (1999). *Konteks Sosial Novel Indonesia 1920-1927*. Bandung: alumni.
- Suyanto, B. (2011). *METODE PENELITIAN SOSIAL Berbagai Alternatif Pendekatan* (6th ed.; Sutinah, Ed.). Jakarta: Kencana.
- Taher, T. (2007). *Berislam Secara Moderat* (1st ed.). Jakarta Selatan: Grafindo Khazanah Ilmu.
- Warsiman. (2016). *MEMBUMIKAN PEMBELAJARAN SASTRA*. Malang: Universitas Brawijaya Press.
- Wijaya, R. (2012). Biografi Habiburrahman El Shirazy (Kang Abik). Retrieved April 23, 2020, from bio.or.id website: <https://bio.or.id/biografi-habiburrahman-el->

shirazy/

Wikipedia. (n.d.). Habiburrahman El Shirazy. Retrieved April 23, 2020, from Wikipedia website: https://id.wikipedia.org/wiki/Habiburrahman_El_Shirazy

Yasid, A. (2014). *Islam Moderat*. Jakarta: Erlangga.

Zainuddin, M. (2016). *ISLAM MODERAT Konsepsi, Interpretasi, dan Aksi* (1st ed.; M. Esha, Ed.). Malang: UIN-Maliki Press.

Zamimah, I. (2018). Moderatisme Islam Dalam Konteks Keindonesiaan. *Jurnal Al-Fanar*, 1(1), 75–90. <https://doi.org/10.33511/alfanar.v1i1.12>

Zuhaili, M. (2005). *MODERAT DALAM ISLAM* (First; Z. Bawazir, Ed.). Jakarta: AKBAR MEDIA EKA SARANA.

